

L'Académie de danse de Bastia et Folelli

Le Centre des Arts du Cirque



Samedi 20 août 2011,

Chers parents, chers élèves,

C'est avec grand plaisir que je vous annonce la 22^{ème} rentrée de notre Académie.

Nous sommes heureuses de retrouver nos élèves qui auront le plaisir cette année de faire leur spectacle dans un théâtre tout nouvellement équipé en fauteuils et entièrement repeint en rouge et noir, ce qui lui donne une allure de théâtre à l'italienne, jusque dans ses coursives.

Deux journées « Portes Ouvertes » importantes sont organisées pour les inscriptions :

NB: les passages sont systématiques par âge, sauf en niveau avancé.

Le mardi 30 Août 2011 de 15h00 à 19h30 au Centre de Arts du Cirque, 5 rue Luce de Casabianca à Bastia

Le mercredi 31 août 2011 de 15h00 à 19h30 à l'Académie de danse de Bastia, 63 bd Graziani

Vous pouvez venir indifféremment à l'une des « **deux portes ouvertes** », quelque soit l'activité choisie, et selon votre disponibilité. N'oubliez pas le certificat médical qui doit être renouvelé chaque année. Les trapézistes ou futures trapézistes pourront s'entraîner le 30 août.

En inscrivant vos enfants durant les portes ouvertes, nous gagnons du temps et perturbons moins les cours.

REPRISE DES COURS le 1er septembre.

Ce qui donne

Reprise à l'Académie de danse de Bastia le jeudi 1er septembre à 17h00 avec classique moyen puis avancé et supérieur.

Reprise à Folelli le vendredi 2 septembre avec initiation jazz à 17h00, suivi du jazz avancé et contemporain.

Reprise au Centre des Arts du Cirque le vendredi 2 septembre avec le Baby Circus à 17h00.

Vous trouverez dans ce courrier nos **horaires pour la rentrée 2011/2012**, avec comme nouveauté, de nouveaux créneaux en jazz pour les plus grandes, pour avoir de plus **petits effectifs par classe**.

Notre Académie n'a de cesse de privilégier la **qualité de son enseignement**. C'est pourquoi nous ouvrons de nouvelles classes, afin de réduire les effectifs et d'être ainsi sûr que nos élèves font des progrès.

Les élèves inscrites en **classique éveil** sont admises en **Baby jazz et Baby Circus** (dès 4 ans).

Les élèves admises en **classique élémentaire** sont admises en **initiation jazz** (dès 6 ans).

Les élèves admises en **classique moyen** sont admises en **jazz moyen** (dès 8 ans).

Idem pour les classes **intermédiaires classique et jazz** (dès 10 ans révolus).

Ces passages sont systématiques, et se font en fonction de l'âge de l'enfant, donc cela ne sera pas précisé individuellement dans ce courrier.

Les passages en niveaux avancés ne peuvent être décidés que par nous, professionnels de la danse. Des élèves excellentes peuvent ne pas changer de cycle, question de maturité, d'âge, d'expérience. Elles pourraient au contraire être freinées dans leur progrès si nous les propulsons trop vite dans des classes plus techniques.

Nous avons changé notre système de comptabilité pour mieux échelonner nos charges et budget de fonctionnement annuel.

L'année scolaire se règle annuellement, mais cela ne perturbera pas votre trésorerie puisque vous pouvez nous remettre jusqu'à 10 chèques. Vous trouverez dans ce courrier les nouvelles conditions.

Ces conditions, vous le remarquerez vite, éviterons l'**absentéisme du mois de septembre** qui concerne 15% de nos élèves, et qui pénalise les autres, mais surtout les retardataires. Elles sont pénalisées au même titre que si elles arrivaient en retard à l'école primaire, au collège ou au lycée. Les programmes avancent et les professeurs ne reviennent pas en arrière.

Enfin, félicitation à toutes les élèves de l'Académie qui ont présenté le baccalauréat: 100% de réussite, dont 95% avec mention. On ne le dira jamais assez, la danse est un art qui exige rigueur, travail, passion, éducation, autant d'atout que l'on retrouve dans la vie de tous les jours.

En espérant vous retrouver nombreux pour ces portes ouvertes.

Bien à vous

Marie Josée VIVIANI Vanessa tristani, Sarah Schiratti, Lelia Guerrini.