

Pour s'inscrire
Remplir le bulletin d'inscription
Le remettre à l'école ou l'envoyer à :
Académie de Danse de Bastia
63, BV Graziani
20200 Bastia
☎ : 04 95 31 16 94



Envoyer également un texto de confirmation
avec votre nom et les cours choisis :

06.09.54.50.14
E-mail: aca.danse2b@wanadoo.fr
Site: www.academieviviani.com

Nos partenaires :



Direction régionale
des affaires culturelles
Corse
Affaire suivie par :
Poste : 04.95.51.
Références : FRI-HP/

L'Académie de danse de Bastia
propose:

Roberta Fontana

Stage de Modern Jazz



Vacances de Noël

19 20 21 décembre 2011

www.robertafontana.it

Horaires stage de danse

16h00- 18h00 :
Cours intermédiaires

18h20 -20h20 :
Cours avancé

Son parcours

- **Professeur et chorégraphe internationale de modern.** Elle enseigne à IALS à Rome et est fréquemment invitée comme professeur et chorégraphe à d'importantes de Master Classes en Italie et en Europe.
- **Née à Rome en 1971.** Elle commence la danse classique à l'âge de 6 ans au 'Balletto Nazionale Italiano', Se perfectionne au 'Balletto di Roma' avec des enseignants de renommée internationale (M^o A.Vitale, P.Jorio, F.Bartolomei). En 1989 elle se dédie entièrement au Modern Jazz.
- **Elle se forme artistiquement en Italie avec différents professeurs, dont Roberto Salaorni (pour qui elle a été l'assistante pendant plusieurs années) Elle se perfectionne aussi à Paris(avec D.Lesdema, Reda,D.Tinazzi,J.Rogers), à Londres (avec F. Hatchett) et à New York (avec Max Stone, Susy Taylor).**
- **Ses études démontrent une personnalité polyédrique qui se reflète dans son activité artistique.** Elle danse pour de nombreuses productions télévisées, dont 'Domenica In' 1990, 'Sotto a chi tocca'1996, 'Carramba'1998, 'Campioni di ballo 1999, 'Téléthon 2001-2002-2004, Sanremo Rock 2002.

- **Aussi pour le cinéma dont 'Occhiopinocchio'1994, 'Mr Replay'1998.**
- **Son style se développe au mieux sur la scène théâtrale où elle met en évidence ses qualités expressives.** Elle a fait partie de nombreuses compagnies, dont 'Bob's Jazz Dance Group'direct R.Salaorni (Todi Festival 1995), 'La Belle et la Bête' Paris 1994, Rock Schok'Paris 1995, 'Quando c'era il varietà'régie Romolo Siena, 'Othello' régie L.Petrini 1996, 'Artoons' cor. S. D'Ettore 1997.
- **Est chorégraphe pour le théâtre, et pour des programmes TV et Vidéoclips.**
- **En 2009 est chorégraphe et interprète du court métrage vidéo danse "Alice vuole dire bugie" mise en scène Matteo Luchinovich.** Professeur de Modern classes avancées pour les professionnels dans différentes écoles en Italie, en France et en Espagne. Elle a travaillé au Centro Studi Musical pour Franco Miseria à la Maison de la Danse dirigé par Denys Ganio.
 - **L'interprétation musicale est l'élément essentiel de son style qui améliore la dynamique, la technique et l'expression de la danseuse.**
- **Actuellement elle enseigne au I.A.L.S. à Roma et Studio Harmonic à Paris.**

Fiche d'inscription

Nom et prénom :

Date de naissance :

Adresse :

.....

.....

Téléphone fixe :

Téléphone portable :

Je choisis le nombre de cours suivant:

Seules les élèves de niveau avancé peuvent suivre le cours intermédiaire en choix supplémentaire. L'inverse n'est pas possible

- | | |
|--|--------------|
| <input type="checkbox"/> 1 cours de 2 heures : | 25 € |
| <input type="checkbox"/> 2 cours de 2 heures : | 44 € |
| <input type="checkbox"/> 3 cours de 2 heures : | 60 € |
| <input type="checkbox"/> 4 cours de 2 heures : | 76 € |
| <input type="checkbox"/> 5 cours de 2 heures : | 90 € |
| <input type="checkbox"/> 6 cours de 2 heures : | 100 € |

Je joins un chèque de libellé :

« Académie de Danse de Bastia »

Les chèques ne seront encaissés qu'après le 1er jour de stage.
Règlements en espèces acceptés.

Pour les élèves qui ne sont pas à l'Académie, merci de nous remettre un certificat médical.

Je poste à l'adresse suivante:

Académie de danse de Bastia
63 BV Graziani
20200 BASTIA